

# Методические рекомендации для обучающихся

## Памятка № 1

### Работа с текстом

1. Прочитайте текст про себя, чтобы знать, о чем он.
2. Прочитайте трудные слова и словосочетания из текста, соблюдая правила чтения букв и буквосочетаний, обращая внимание на ударение в слове и на отсутствие пауз между словами словосочетания.
3. При встрече с незнакомым словом – не останавливайтесь: дальнейшее изложение может внести ясность в понимание его значения, при этом старайтесь использовать свои знания фактов, событий действительности, о которых упоминается в тексте.
4. Постарайтесь догадаться о значении слова; языковая догадка возможна, если данное слово:
  - напоминает по своему звучанию или графическому образу слово родного языка;
  - состоит из знакомых словообразовательных элементов;
  - включено в словосочетание, элемент/элементы которого вам известны;
  - относится к интернациональным словам.
5. Слова, значение которых не удалось установить, найдите в словаре. Для этого необходимо:
  - знать условные обозначения, принятые в словаре (они даются в начале любого словаря), и его структуру;
  - усвоить правила расположения слов в словаре, в частности тот факт, что место слова определяется не только первой буквой алфавита, но и последующими;
  - уметь придать слову исходную словарную форму, отталкиваясь от его производной контекстной формы;
  - выбрать нужное значение из имеющихся, проверить его соответствие тексту.

## Памятка № 2

### Подготовка монологического высказывания

1. Сформулируйте тему сообщения, составьте план.
2. Прочитайте текст (тексты) на нужную тему.
3. Выделите из текста (текстов) материал – слова, словосочетания, предложения, нужные для вашего высказывания; соотнесите его с пунктами плана.
4. Вспомните, какой еще языковой материал вы сможете использовать в своем высказывании, и допишите его.
5. Сделайте преобразования, необходимые для передачи вашего замысла.
6. «Прорепетируйте» свое высказывание, пользуясь построенной вами программой.

### **Памятка № 3**

#### **Для самостоятельной парной работы над развитием диалогической речи**

- 1.** Прослушайте диалог, чтобы выяснить, о чем в нем идет речь, выделите его участников, распределите роли между собой.
- 2.** прочитайте диалог, одновременно слушая его и проговаривая за диктором свою роль.
- 3.** Выделите из диалога его характерные особенности: слова, начинающие разговор, помогающие его развивать и закончить, обращения, а также слова, передающие отношение друг к другу его участников и к тому, о чем они говорят.
- 4.** Разыграйте диалог, опираясь на текст.
- 5.** Разыграйте диалог по памяти.
- 6.** Разыграйте диалог в несколько измененной ситуации (ситуация может быть подсказана учителем или описана в учебнике).

### **Памятка № 4**

#### **Для письменного выполнения домашних лексико-грамматических упражнений**

- 1.** Прочитайте задание и определите, в чем его суть.
- 2.** Если задание предполагает подстановку или ответ на вопрос, вспомните (выясните, уточните) значение требуемого языкового явления.
- 3.** Установите его грамматические формы, обратите внимание на порядок слов. (Если забыли, как образуются грамматические формы, то обратитесь к словарю и грамматическому справочнику).
- 4.** Письменно вставьте это языковое явление в предложение (или при ответе на вопрос), придав ему сначала соответствующую производную форму.
- 5.** Прочитайте полученное предложение.
- 6.** Произнесите его без опоры на запись.